AVEC VOUS

PROGRAMME DES ACTIONS CULTURELLES DU THÉÂTRE MOLIÈRE → SÈTE, SCÈNE NATIONALE ARCHIPEL DE THAU

PRATIQUER

ATELIER THÉÂTRE «NOS FUTURS» POUR ADOLESCENT·E·S & ADULTES

Un samedi par mois de 14h à 17h.

Maude Buinoud, comédienne professionnelle, propose un stage théâtre ouvert aux adolescent·e·s dès 15 ans ainsi qu'aux adultes, une fois par mois, au Théâtre Molière.

Comment imaginez-vous votre futur ? Où vivrez-vous ? Quelle sera votre couleur de cheveux ? À partir de l'espace du théâtre et de votre présent, il s'agira donc de vous imaginer dans le futur ! Nous puiserons dans les rêves, les envies, les désirs mais aussi les coups de gueule, les vides et les doutes de chacun·e, pour construire des prises de paroles tout en jouant avec les codes du théâtre.

Rendez vous de 14h à 17h les samedis
→ 4 octobre, 8 novembre, 6 décembre, 10 janvier, 7 février, 14 mars, 11 avril, 30 mai (journée complète) + mercredi 27 mai de 19h à 21h
Tarif normal : 150€ / Tarif réduit : 80€ | Possibilité de paiement trois fois
Inscriptions par mail à relationpublics@tmsete.com

ATELIERS THÉÂTRE POUR LES ÉTUDIANT·E·S

2 week-ends d'immersion au mois de novembre

Artiste associé au TMS depuis 2023, Fabrice Melquiot, écrivain, metteur en scène, parolier et performer invite les étudiant·e·s à s'essayer à l'écriture et au jeu à l'occasion de deux week-ends d'ateliers.

Un projet soutenu par le service culturel du Crous de l'Université de Montpellier, Sète Agglopôle Méditerranée avec la complicité du Pôle Universitaire Michèle Weil.

Debout, en mouvement.
Nous formons un chœur.
Nous lisons, à voix haute.
Nous n'avions jamais lu comme ça, avec cette confiance, avec ce plaisir.
Nous invitons des gens à s'asseoir autour de l'espace, comme nous l'étions, en début d'année, autour de la grande table.
Nous partageons nos textes.
Puis nous allons boire un verre, tous ensemble, sur un quai au soleil, à la santé de la poésie.

— Fabrice Melquiot - Note d'intention

Rendez-vous de 10h à 17h
→ samedi 15 & dimanche 16 novembre + samedi 29 & dimanche 30 novembre
→ restitution de l'atelier le 30 novembre de 17h30 à 18h30

Ateliers gratuits sur présentation de la carte étudiant·e sur inscription à relationpublics@tmsete.com

À VOUS DE JOUER ! STAGES DE PRATIQUE AVEC LES COMPAGNIES

Des moments de pratique avec les compagnies accueillies au TMS

Conçus pour un large public, enfants, adultes ou en famille, ces temps de stages s'articulent en lien avec les spectacles de la saison 25-26 et sont l'occasion d'une nouvelle expérience.

→ DANSE avec Mazelfreten autour de *Rave Lucid*
Spectacle : vendredi 17 octobre à 20h | Stage : samedi 18 octobre de 10h à 12h

→ DANSE avec le Collectif ès autour de *About Lambada*
Spectacle : samedi 31 janvier à 20h | Stage : samedi 31 janvier de 10h à 12h

→ THÉÂTRE avec la Compagnie Midiminuit autour de *La Tour de Constance*
Spectacle : samedi 21 mars à 20h | Stage : vendredi 20 mars de 19h à 21h

Tarif normal 20€ / Tarif réduit : 10€
Stages ouvert à toutes & à tous possédant un billet pour le spectacle lié.
Inscriptions par mail à relationpublics@tmsete.com

VIVRE

GOÛTERS-JEUX

Entrée libre

Se retrouver seul·e, entre ami·e·s ou en famille pour jouer !

Le TMS s'associe aux ludothèques du CCAS de Sète pour vous faire profiter d'un temps de jeux au foyer du théâtre, en amont du spectacle :

→ *Le Roi des Ours* de l'Ensemble TaCTuS, vendredi 7 novembre à partir de 17h
→ *Bao Bras* de Elise Douyère, vendredi 13 février à partir de 17h

SOIRÉES PLATINES

Entrée libre

Pour accompagner vos sorties et prolonger vos soirées

Après les spectacles, l'équipe du TMS a à cœur de faire vibrer votre plaisir de spectateur avec ses soirées platines et les sets ou mix variés au cœur du foyer à l'issue des spectacles :

→ *Rave Lucid* de MazelFreten, vendredi 17 octobre
→ *About Lambada* du Collectif ès, samedi 31 janvier
→ *La Tour de Constance* de Guillaume Vincent, samedi 21 mars

ÉCHANGER

TRAJECTOIRES

Nos rendez-vous avec les artistes en amont du spectacle

Entrée libre

Découvrez le parcours d'un artiste de la programmation. Animés par Sandrine Mini, directrice du TMS, ces rendez-vous permettent de situer l'œuvre présentée et de donner d'autres clés de lecture avant le spectacle.

→ Mathurin Bolze autour de *Immaqaa*, samedi 6 décembre à 18h30
→ Guillaume Séverac-Schmitz autour de *Roméo et Juliette*, mardi 20 janvier à 18h30
→ Jean-Claude Gallotta autour de *Cher Cinéma*, mercredi 19 février à 18h30
→ Valérie Lesort autour de *Petite balade aux enfers*, dimanche 12 avril à 14h30

TRAVERSÉES

Explorer les thématiques sociétales & philosophiques des spectacles

Entrée libre

Ces rendez-vous en accès libre débutent par l'exposé d'une notion en résonance et se prolongent par un temps de dialogue et de partage.

Echanges avec Viviane Guerre, psychologue autour de
→ *Niquer la fatalité* de Estelle Meyer, samedi 17 janvier à 18h
→ *Vertiges* de Nasser Djemaï, vendredi 27 mars à 18h

Echanges avec Brigitte Di Senna, philosophe autour de :
→ *Petite balade aux enfers* de Valérie Lesort, dimanche 12 avril à 17h30
→ *Faut-il séparer l'homme de l'artiste ?* de Etienne Gaudillère, mercredi 6 mai à 18h

TOUR D'HORIZONS

Des rendez-vous autour des politiques culturelles

Entrée libre

Une histoire du théâtre public en 59 minutes ou le récit d'une ambition : l'art à la porté de tous
Une conférence proposée par Jean François Marguerin, chercheur, auteur de *Pour une politique culturelle renouvelée* (éditions Actes Sud)
→ samedi 20 septembre à 17h (journées européennes du patrimoine)

A quand un service public de l'éducation artistique et culturelle ?
Une rencontre organisée par le Syndéac en partenariat avec le journal Libération.
→ mercredi 1er octobre de 15h à 18h

Retrouvez le programme complet sur **tmsete.com**
Infos & renseignements auprès du service des relations avec les publics
→ **relationpublics@tmsete.com | 04 67 74 32 52**

@theatremolieresete
→ **tmsete.com**