

Nouvelle création 2021
Bancal Chéri



Bancal Chéri illustration Noé Garcia

Distribution :

Production : PRINTIVAL

Management : Dany LAPOINTE

Communication : Gaspard Rojo

Technique : Romain BURGEAT-LOPEZ

Après un premier album éponyme paru en 2018 remarqué par la presse nationale et le public lors d'une tournée d'une vingtaine de dates en France et Belgique, les quatre musiciens de Bancal Chéri se retrouvent pour une nouvelle création scénique, phonographique et visuelle.

Créé et bien implanté dans le département, le quatuor composé de Dimoné, Roland Bourbon, Imbert Imbert et Nicolas Jules profite de la notoriété de chacun pour construire un répertoire original, accompagné d'une prestation scénique dynamique. Une formule qui fait ses preuves sur les routes de la région et partout en France comme le montre la vingtaine de dates jouées au cours de la saison. A la suite d'une commande d'un clip animé surréaliste (pour leur titre phare 'Qu'est-ce que tu dis' réalisé par le jeune dessinateur montpelliérain Noé Garcia, Bancal Chéri mûrit l'idée de convoquer dessin et chanson pour leur prochaine création.

Le projet est de rassembler une écriture à cinq mains, quatre musiciens et un illustrateur/auteur de bande dessinée.

Cela commencera par l'écriture des histoires qui seront proposées à un dessinateur et ensuite mise en chanson et en musique.

Une chanson, une musique = une histoire BD

Description du projet :

Quatre bandits musiciens, désarmants et désarmés, se rencontrent par quatre chemins croisés. Loin des lignes droites et des routes déjà tracées, ils allument de petits feux. De doutes assumés en envies partagées, ils s'accueillent aux abords de leurs secrets. Aujourd'hui, parce qu'ils savent qu'ils ne sont pas obligés d'écrire et de composer ensemble, ils décident de le faire. Pour changer les habitudes, pour le plaisir des étreintes déstabilisantes, pour le vertige adoré et pour le bancal chéri. Les chansons ne sont pas issues du répertoire de chacun. Il s'agit d'une œuvre singulière, de partage, où l'un a écrit pour l'autre, mais aussi une écriture commune. Des reprises surprenantes et entièrement revisitées viennent agrémenter ce répertoire.

Durée : 1h30. Tout Public

PRÉSENTATION

> DIMONE

Dominique Terrieu : chant, guitares, petit clavier

Dimoné n'est pas de ces dociles caboteurs longeant le rivage. Il préfère mettre cap au large, chercher les remous. Ce poète- cartographe sillonne d'impétueux courants intérieurs, vogue de rêves en fantasmés, essuie doutes et constats. Dandy démon, Dimoné grésille, irradie, bouillonne, crépite et éclabousse !!

> NICOLAS JULES

Nicolas Jules : chant, guitares

En 20 ans de carrière, **Nicolas Jules** a affiné ses prestations scéniques. Il est vivant et drôle, il interpelle le public, le chambre et s'amuse avec lui. Mais il sait aussi mettre en scène des émotions simples, sans tomber dans le pathos par une autre voix, plus profonde, plus nostalgique, plus sombre. Ses textes sont fins et ciselés, sur des musiques lorgnant davantage sur le blues crasseux que sur la joliesse polie d'une chanson française aseptisées.

> IMBERT IMBERT

Mathias Imbert : chant, contrebasse

Grand imprécateur des privilèges et des passe-droits, ce refuseur du monde tel qu'il est, ce révolté (révolté de ne pas l'être assez), a de grandes fenêtres ouvertes sur la lumière ; et la tendresse d'**Imbert Imbert**, fragile, souriante, à fleur d'archet, est aussi grosse et lourde à porter que sa contrebasse.

> ROLAND BOURBON

Roland Bourbon : chant, guitares, batterie

Joueur de tambours et ferrailles, provocateur en tous genres, **Roland Bourbon** joue avec le chanteur Nicolas Jules depuis 2006.

A son actif : de nombreuses directions de projets artistiques, mises en scène et autres collaborations.

Sur scène ? ça dépote !

Clips:

Derniers clips enregistrés au Théâtre de Pezenas - 2021

<https://www.youtube.com/channel/UC2AWmpWsNtOWdJBibzIfoLQ>

Bancal Chéri - Les Épaules - lien de visionnage: <http://bit.ly/lesepaules>

Bancal Chéri - Qu'est ce que tu dis? - lien de visionnage: <http://bit.ly/discheri>

EXTRAITS PRESSE

« Un disque qui montre l'immense talent des comparses avec un opus entre rock et chanson. » **Longueur d'ondes**

« Un projet unique, serpent à 3 plumes et quatre voix, où chacun donne à l'autre sa part de belle liberté. » **FrancoFans**

« L'esprit est rock, le son garage, la chanson expérimentale. » **Midi Libre**

FIP : "Qu'est ce que tu dis" playlist à partir du 14 mai 2018

"La Vienne et les Deux Sèvres" playlist à partir du 13 juin 2018

"Screaming Jay Hawkings" playlist à venir

Webradios : **"Tout nouveau FIP"** : "Qu'est ce que tu dis ?" playlist du 18 juin au 22

juillet 2018 "La Vienne et les 2 Sèvres" playlist du 2 juillet au 5 août 2018 "Les épaules" playlist du 23 juillet au 26 août 2018

France Bleu Hérault :

« Graine de Héros » : présentation de l'album + diffusion de plusieurs extraits le 13 juin 2018

« Les immanquables » : annonce concert + diffusion d'1 extrait juin 2018

« Ça vaut le détour » : interview le 13 juin 2018