

NOS RENDEZ-VOUS

THÉÂTRE MUSICAL ET PICTURAL | CRÉATION TMS

8 ANS ET 

BAO BRAS

Élise Douyère - Compagnie Elisheba

Samedi 25 novembre, 18h - Centre Culturel Léo Malet, Mireval

À la manière d'un conte initiatique, Élise Douyère dresse en creux un portrait de l'adolescence. Trois narrateurs et autant de regards portés sur les événements traversés par Bao interrogent ce moment délicat où s'entrechoquent choix de vie et construction de soi.

→ Spectacle proposé en séances scolaires ouvertes au public : vendredi 24 novembre, 15h et lundi 27 novembre, 10h & 15h

DANSE

8 ANS ET 

D'UN MATIN DE PRINTEMPS

Emilio Calcagno - Ballet Opéra Grand Avignon

Dimanche 3 décembre, 16h - Théâtre Molière, Sète

Explorant la musique de Ravel, Debussy, Satie ou Boulanger, Emilio Calcagno signe une chorégraphie d'une grande diversité, du trio classique et du duo sur pointes aux mouvements d'ensemble et danse de salon, avec un détour par la danse des années 80. Une élégante promenade chorégraphique... à l'aube d'un matin de printemps.

→ **À VOUS DE JOUER ! : Classe à la barre avec le ballet**, dimanche 3 décembre, de 10h à 11h15, TMS (gratuit sur inscription : relationpublics@tmsete.com ou au 04 67 18 68 63)

CIRQUE

7 ANS ET 

CIRCO ZOÉ

Deserance

Vendredi 15 décembre, 20h & samedi 16 décembre, 16h - Théâtre Molière, Sète

Après le succès rencontré la saison passée avec *Born to be circus*, on retrouve avec plaisir les artistes de Circo Zoé, au Théâtre Molière cette fois. Voltige, mât chinois, trapèze, ces circassiens nous régaleront, entre espièglerie et grâce, délicatesse et fulgurances. Du bonheur à l'état brut !

→ **SOIRÉE PLATINES**, mixée par Unænime Collective DJ le vendredi 15 (entrée libre)

→ RESTONS CONNECTÉS



Théâtre Molière → Sète
scène nationale
archipel de Thau

BIENNALE
DES ARTS DE LA SCÈNE
EN
MÉDITERRANÉE

SAISON 2023-2024

Samedi 25 novembre

Théâtre Molière, Sète

Durée : de 16h à minuit

FÊTE DE CLÔTURE

COLLECTIF MAISON LIEU

Initiée par le Théâtre des 13 vents - CDN Montpellier et portée par un ensemble de partenaires culturels à Montpellier et à l'entour, la Biennale des Arts de la Scène en Méditerranée a réuni pendant 3 semaines des équipes artistiques travaillant sur les rives de la Méditerranée autour d'un vaste programme de spectacles, d'ateliers, de rencontres au carrefour des disciplines de la scène : théâtre, danse, musique, cirque et écritures contemporaines.

Pour la clôture de 2^e édition de la Biennale, le Collectif montpellierain **Maison Lieu** a imaginé pour vous cette soirée, à vivre, à écouter et à danser. Entre une sieste acoustique, lectures, installation, parenthèses musicales et sonores, concerts, tout invite à la déambulation, à la flânerie et à la curiosité.

PROGRAMME DE LA SOIRÉE

→ **En continu** : Installation sonore sous casque de Laurie Bellanca & Benjamin Chaval et Lectures électriques, voix d'Amira Chelbi et Kostadis Mizaras

→ **16h** | Plateau Grande salle : **Sieste acoustique** en présence de tous les artistes (1h)

COMPLET

→ **17h30** | Petite salle : **Lecture dirigée** par Valentine Carette (20')

Sur réservation auprès de la billetterie

→ **18h** | Grands escaliers : **Solo d'Anil Eraslan** - violoncelle (30')

→ **18h30** | Plateau Grande salle : **Lecture dirigée** par Valentine Carette (1h)

→ **20h** | Petite salle : **Babx Piano** - Solo (45') - COMPLET

→ **21h** | Plateau Grande salle : **H** (1')

→ **22h30** | Plateau Grande salle : **Oriental Ballroom** (1h)

→ **23h30** | Foyer du Théâtre : **DJ Set Konstantinos Rizos** - C^{ie} Futur Immorial (1h)

Avec la participation de la Traversée atelier de pratique théâtrale / Théâtre La Vignette.

Le Théâtre Molière - Sète, scène nationale archipel de Thau bénéficie du Plan Led Spectacle vivant Occitanie, porté par Occitanie en scène et cofinancé par l'Union européenne dans le cadre du Fonds Européen de Développement Régional.



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional

LE TMS SOUTIENT LA CANDIDATURE DE MONTPELLIER-SÈTE
CAPITALE EUROPÉENNE DE LA CULTURE 2028

