

MIDI LIBRE. Stéphane Cerri
3 novembre 2019

« Entre dans le crépuscule, ferme les yeux et vois... »

DANSE

A l'Odéon, un spectacle à partager avec les enfants à partir de 8 ans

Stéphane Cerri
scerri@midilibre.com

C'est un vrai coup de cœur ! La poésie qui se dégage de la dernière création de la compagnie La Zampa est un émerveillement. La semaine dernière, les danseurs et chorégraphes présentaient leur dernière création *Devenir hibou* lors d'une répétition publique. Cette semaine, ils seront sur scène mercredi soir et présenteront parallèlement huit séances aux publics scolaires.

Plus qu'un spectacle jeune public, il s'agit vraiment d'un spectacle tout public, à partager avec les enfants à partir de 8 ans. Avec poésie, les niveaux de lecture se superposent et séduiront autant les grands que les petits. Autour de l'univers de la nuit, Magali Milian, Anna Vanneau et Romuald Luydlin livrent une succession de tableaux à la puissance poétique et visuelle impressionnante. Jouant avec



Une succession de tableaux à la puissance visuelle impressionnante.

PHOTOS YANNICK PONS

l'étrange, l'inquiétant, ils évoquent une série de sensations, la nuit comme une invitation, la nuit élastique, les cauchemars et les rêves, le coucher, la fête, les nuits en plein jour, la nuit qui permet la renaissance et l'apparition de tous les soleils.

> Mercredi 6 novembre, 18 h.
L'Odéon, rue Pierre-Semard, Nîmes.
De 4 € à 11 €. 04 66 36 65 10.

■ [Portfolio sur Midilibre.fr](http://Portfolio.sur.Midilibre.fr)



Les artistes de la Zampa jouent avec l'inquiétude de façon poétique pour créer une série de sensations autour de la nuit.